

♩ = 168

Intro/Interlude

A

Str.

A

5

1. Komm du zu mir, komm in mein Heu - te,
2. Komm in die Stra - ßen vol - ler Ei - le,

F#m **E**

9

in all die Stim - men, die mich ziehn.
wo ein - fach al - le wei - ter - gehn.

A

13


Komm in die voll - ge - pack - ten Ta - ge
Komm her und öff - ne mei - ne Au - gen



Komm zu mir - KLAVIERSATZ

17 **F#m** **E**

und lass mich dei - nen Wind hier spürn. Komm zu mir!
und lass mich mit dem Her - zen sehn...

Refr. 

21 **D** **E**

Füll mei - ne lee - ren Räu - me, bring Licht in mei - ne Fra -

25 **F#m** **E**

- gen, in aus - sichts - lo - sen Ta - gen. Komm zu mir!

29 **D** **E** 

Komm zu mir! Füll mei - ne lee - ren Räu -

Komm zu mir - KLAVIERSATZ

33 **A** 1. 2. **Bm**

- me. Sei Feu - er, ___ das_ be - lebt.

37 **D** **F#m**

Sei Ru - he, ___ die_ mich trägt. Sei Hei - lung_ und sei Kraft.

41 1. **E** 2. **E**

Sei das, was_ Frie - den schafft. Sei das, was_ Frie - den schafft.

45 **D.S. al Coda** **Outro** **A**

Komm zu mir!