

♩ = 157

Intro

Em

C

1.

2.



1. Du sagst so:

Str. 

Em



6 "Hab doch kei - ne Angst." Doch das ist nicht so leicht, wenn uns - re
 2. "Fühl dich nicht so schwach." Doch das ist nicht so leicht, wenn die - ser
 3. "Mach dich nicht so klein." Doch das ist nicht so leicht, wenn ich so

C



8 Welt ist, wie sie ist, wenn mu - tig sein kaum reicht. Dann sagst du:
 Wind mich fast um - haut, wenn mei - ne Kraft kaum reicht. Dann sagst du:
 vie - les schon ver - such, wenn Mensch sein doch nicht reicht. Dann sagst du:

Em



10 "Du bist nicht al - lein, und ich bleib hier bei dir. Komm,
 "Du bist nicht al - lein, und ich bleib hier bei dir. Komm,
 "Du bist nicht al lein, und ich bleib hier bei dir. Komm,

C



12 treib die Sor - gen weg, aus du und ich wird wir." Ich geh all
 bleib jetzt wei - ter dran, aus du und ich wird wir."
 lieb so viel du kannst, aus du und ich wird wir."

Refr. A

G

F



15 in, steh nicht ab - seits, bin mit - ten - drin. Ich geh all

B \flat

C



17 in. Wenn ich ich bin, ma - chen wir Sinn. Ich geh All -

G

F

B \flat



19 in. Und wir leu - chten, ge - hen all in Ich geh all in.



1.

2.



22 2. Du sagst so: Ich geh all



All in - BANDSHEET

25 **G** **F** **B \flat** **C**
 in. Wo - ho, wo - ho,

29 **G** **F** **B \flat** **C**
 wo - ho.

Intro **Em** **C** **D.S. al Coda**
 33 3. Du sagst so:

37 **C** **G** **F** **B \flat** **C**
 Ich geh all in. Wo - ho, wo - ho,

42 **G** **F** **B \flat** **C**
 wo - ho.

Bridge **G**
 46 Ich geh all

50 **G** **F** **B \flat** **C**
 in. Ich geh all in. Ich geh all

54 **G** **F** **B \flat** **C**
 in. Ich geh all in, ich geh all in. Ich geh all in, ich geh all -

58 **G** **F** **B \flat** 1. **C** 2. **C**
 Lat min Licht lüch - ten, in die - se Welt hin - aus. aus. Ich geh all
 Bis Äng - ste flüch - ten aus fes - ten Bah - nen raus. raus.

Refr. B **G** **F** **B \flat** **C**
 63 in. Wo - ho, wo - ho,

67 **G** **F** **B \flat** 1. **C** 2. **C** **G**
 wo - ho, wo - ho, ho.