

# Zwei Chorsätze

in unterschiedlichen  
Schwierigkeitsgraden

Für das Monatslied

## Du bettest die Toten

# Du bettest die Toten

Text: Tscho Hoffman  
Melodie: Jan Simowitsch  
Satz: Annerose Lessing

SOPRAN  
ALT

TENOR  
BASS

Dm B $\flat$ maj7 Dm

Vor un - se - ren Au - gen bleibt Er - in - ne - rung, Geschich - ten und  
Der Tod kommt zur Un - zeit und ist nicht ge - recht, der Ab - scheid, die  
Wir trock - nen die Trä - nen, doch die Lee - re bleibt. Wir tas - ten uns

6 B $\flat$ maj7 Dm C/E F Am7

Bil - der im Kopf. Trä - nen flie - ßen, die Gren - ze ver - schwimmt, wir  
Fra - ge wa - rum. Frie - den schlie - ßen ist un - end - lich - schwer. Und  
lang - sam vor - an vol - ler Sehn - sucht nach ei - nem Zu - haus, an

14 Dm Am7 Dm Dm

kön - nen nicht hal - ten, was uns nicht ge - hört. Du bet - test die  
neu - es zu su - chen, das Le - ben im Tod.  
das es noch kei - ne Er - in - ne - rung gibt.

22 Gm F Dm Am7 B $\flat$ maj7 B $\flat$ maj7/F Gm F Dm

To - ten in fei - ne Far - ben, Far - ben der Lie - be und sal - zi - ge

31 Am<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>/F Gm F Dm Am<sup>7</sup> B<sup>b</sup>maj<sup>7</sup>

Trä - nen. Das Lächeln des Le - bens, die Last der Ta - ge, in

39 B<sup>b</sup> Gm Dm B<sup>b</sup> Gm Dm

dei - ner Hand ruht, was war, was ist, bleibt.

# Du bettest die Toten

November

T: Tscho Hoffmann

M: Jan Simowitsch

Chorsatz: Jan Simowitsch

Gesang

Vor un - se - ren Au - gen bleibt Er - in - ner - ung  
Der Tod kommt zur Un - zeit und ist nicht ge - recht  
Wir trock - nen die Trä - nen, doch die Lee - re bleibt

Bass

5

Ge - schich - ten und Bil - der im Kopf  
Der Ab - schied, die Fra - ge wa - rum  
Wir tas - ten uns lang - sam vor - an

B

9

Trä - nen flie - ßen, die Gren - ze ver - schwimmt  
Frie - den schlie - ßen ist un - end - lich schwer  
Vol - ler Sehn - sucht nach ei - nem Zu - haus

B

Trä - nen flie - ßen, \_\_\_\_\_  
Frie - den schlie - ßen \_\_\_\_\_  
Vol - ler Sehn - sucht \_\_\_\_\_

Wir kön - nen nicht hal - ten,  
Und neu es zu su - chen,  
An das es noch kei - ne

14

Huu was uns nicht ge - hört  
das Le - ben im Tod  
Er - in - ner - ung gibt

B

# Du bettest die Toten

2  
20

G. *Dm* *Gm* *F*

Du bet - test die To - ten in

B

25

G. *Dm* *Am* *Bbmaj7* *Bbmaj7/F* *Gm*

fei - ne Far - ben Far - ben der Lie -

B

30

G. *F* *Dm* *Am* *Bbmaj7* *Bbmaj7/F*

be und sal - zi ge Trä - nen Das Lächeln des

B

c.f.

35

G. *Gm* *F* *Dm* *c.f.* *Am* *Bbmaj7*

Le - bens, — die Last der Ta - ge In

B

40

G. *Bb* *Gm* *Dm* *Bb* *Gm* *Dm*

dei - ner Hand ruht, was war, was ist, bleibt

B