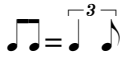


# Dauerlauf

September

T. u. M.: Henrieke Kuhn



♩ = 126

B(omit5)

Str.

6 Bm F#m E/G# 1. Ich  
2. Zieh

steh vor der Li - nie, der Start ist mar - kiert. Ich  
mich auf die Bei - ne und zeig mir den Weg. Kein

10 Bm F#m<sup>7</sup> E/G#

kann nur er - ra - ten, was mich bald er - war - tet. Ge -  
stol - pern al - lei - ne, ob - wohl ich's oft mei - ne. Ge -

14 G A A#° D/F#

spannt wie ein Bo - gen Ziel los ge - zo - gen, wo -  
tra - gen von Hän - den lass ich mich sen - den von

2nd:

Ooh, von

18 G A B

hin? Nicht ge - plant. Und das  
dir in die Welt!

dir in die Welt! \_\_\_\_\_

Ref.

22 Gmaj7 Em<sup>7</sup> F#m G

Le-ben rennt und rennt und rennt. Es läuft an mir vor - bei. Es

26 Gmaj7 Em<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> 1. G

ü-ber-holt mich links und rechts. Im Dau-er - lauf - wir zwei. Und das

30 2. G A D.C. con rep

zwei.

32 3. G Gmaj7 Em<sup>7</sup> F#m G

zwei. Das Le-ben rennt und rennt und rennt. Es läuft an\_\_ mir\_\_ vor-bei. Es

37 Gmaj7 Em<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> G

Refr. ü-ber-holt mich links und rechts. Im Dau-er - lauf - wir zwei. Und das

41 Gmaj7 Em<sup>7</sup> F#m G

Le-ben rennt und rennt und rennt und rennt. Es läuft an\_\_ mir\_\_ vor-bei. Es

45 Gmaj7 Em<sup>7</sup> F#m<sup>7</sup> G A

ü-ber-holt mich links und rechts. Im Dau-er - lauf - wir zwei.

50 B(omit5)

3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3